

# Monika Bendner



MEDIA KIT

# Index

---

SEITE 02 **ÜBER** MONIKA BENDNER

SEITE 03 **KÜNSTLERSTATEMENT**

SEITE 04 **KUNSTKRITIK** von Viviana Puello

SEITE 05 **ARBEITEN**

SEITE 10 **KUNSTKRITIK** von Tiarra Tompkins

SEITE 11 **AUSSTELLUNGEN / AUSZEICHNUNGEN**

SEITE 12 **PRESSE**

## **Monika Bendner**

Dipl.Fotodesignerin

Deutschland

[mu.bendner@t-online.de](mailto:mu.bendner@t-online.de)

[www.monikabendner.com](http://www.monikabendner.com)

# Über Monika Bendner

---



**M**onika Bendner, in Berlin geboren, setzte sich schon früh mit der Kunst auseinander. Sie machte Erfahrungen in der malerischen und figuralen Kunst.

In München besuchte sie eine private Kunstakademie, später in Frankfurt mehrere Kurse beim BBK und in Kronberg für Zeichnungen, Radierungen und Malereien.

Monika Bendner sieht die Welt mit anderen Augen. Auf Grund ihrer Kreativität und Fantasie wandelt sie konkrete Gegenstände abstrakt um, so entstehen ihre zum Teil ungewöhnlichen Bilder.

Über die gelernten Techniken interessierte sie sich später für die Fotografie.

2014 beendete sie ein Fernstudium in Hamburg: Fotodesign mit Diplom.

Trotz der anhaltenden Faszination für das Lernen und Schaffen in vielen Medienformen, hat Bendner ihre Leidenschaft für ein objektives Thema bewahrt.

In letzter Zeit sind es reduzierte, abstrakte, grafische Formen.

Seit 1998 stellt sie ihre Arbeiten regelmäßig national und international aus.

2014 gewann sie den Internationalen Prijs Gemeente Tervuren, (Belgien).

2016 Kitz Award – Zertifikat of Excellence (A).

2017 Art Preis Kun:st Stuttgart, Grafik / Digital / Composing, (D).

2018 Palm Art Award – Zertifikat of Excellence, (D).

2020 Art Preis Kun:st Stuttgart, „Die 4. Dimension“, Grafik/Digital/ Fotografie, (D).



# Künstlerstatement

---



*Die Verbindung unterschiedlicher Elemente und die Schaffung eines visuell atemberaubenden Bildes ist das Markenzeichen von Monika Bendners Arbeit während ihrer gesamten Metamorphose. Ihre Sammlungen beeindruckender, faszinierender Bilder regen weiterhin zum Nachdenken an und sind sichtbar für das Publikum auf der ganzen Welt.*

Viviana Puello  
Editor-in-Chief - ArtTour International Magazine

*Monika Bendners charakteristischer Stil ist sowohl exzentrisch als auch metaphorisch aufgeladen und lädt die Fantasie ihres Publikums ein, die Führung in dieser Darstellung von Licht und Dunkelheit zu übernehmen und zu teilen. Ihre Version von wahrer Freiheit ist jetzt für jeden ersichtlich, der sie sucht.*



Tiarra Tompkins  
Art Kritik

# Kunstkritik

---

**D**urch einen digitalen Overlay- und Collage-Prozess hat die preisgekrönte Meisterkünstlerin, Monika Bendner, durch surrealistische Erlebnisse eine Kombination von Fotodrucken und einer Vielzahl von Materialien geschaffen. Diese Emotionen rufen vielfältige Reaktionen bei den Betrachtern aus.

Mit dem Hintergrund des fotografischen Designs hat sich Monika Bendners Arbeit verändert. Dadurch trat sie, nach ihrer bisherigen Karriere, in verschiedene Phasen ihres Wachstums und ihrer Entwicklung als Künstlerin ein.

Ihre Verwendung von abstrakten Linien und Formen vermitteln Bewegung in ihrer Dimension und Kühnheit.

Eine reichhaltige, strukturierte Farbapplikation strahlt durch ihre Sättigung Bedeutung aus. Bendners Arbeit ist vielfältig und erkennbar an ihrer Intensität und ihren Schichten. Sie ist unkonventionell aufgrund ihrer verschiedenen, abwechselnden Kombinationen von Leinwand, Fotografie, Acryl-Glas und alltäglichen Objekten.

Ihre metallischen Fotodrucke werden außerhalb von Zeit und Raum ausgedrückt. Sie bringt Bilder in hyperreale kaleidoskopische Bilder, die ihre Ausstrahlung finden.

Werke wie „Frieden: Nur mit geklonten Wesen“, geben einen Einblick in Ihre Botschaft.

Mit der Serie, figurativer Hände, lässt sie ihren Arbeiten Interpretationen offen. Bendner schuf in ihrer Sammlung „Modenschau“ Kritik an moderner Weiblichkeit und Definition von Schönheit, mit starken Bildern, wie „In der Maske, Mannequin, Anprobe (Try On.)“ Zu erwähnen die kraftvolle, eigenständige Arbeit: Boxenluder: (Grit Girl).

Merkmal von Bendners Arbeit während ihrer Metamorphose, sind die beeindruckenden, stark fesselnden Bilder, sie regen das Publikum in der ganzen Welt zum Nachdenken an.



Viviana Puello  
Editor-in-Chief - ArtTour International Magazine



Spiegelscherben Collage



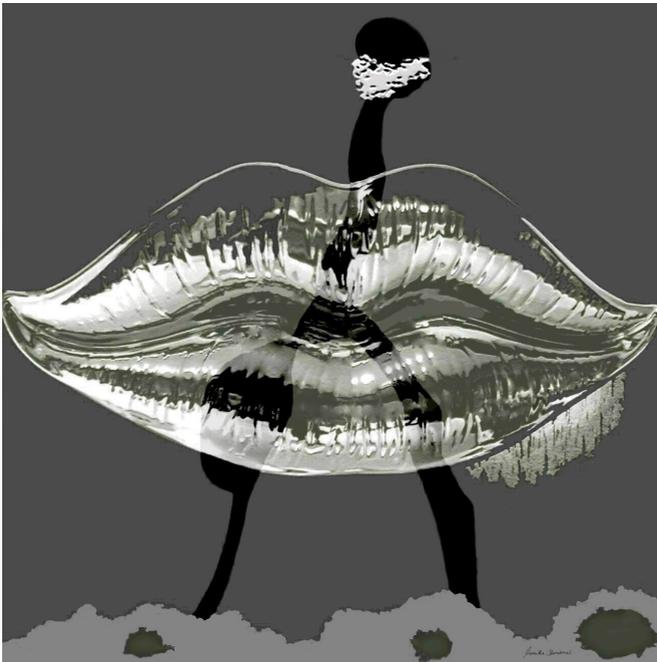
The Potter



Meditation



The Mask



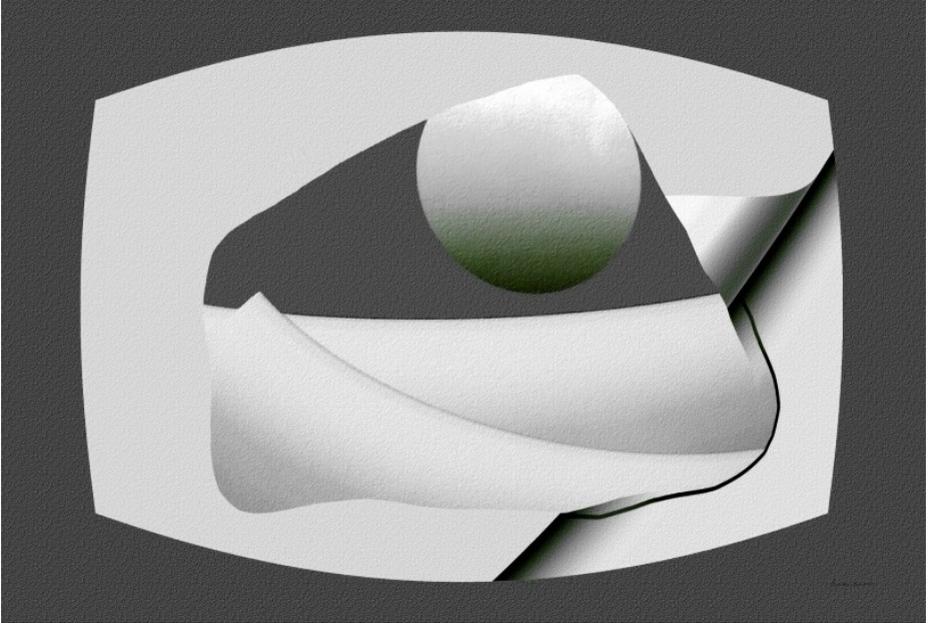
The Glass Artist



Rainy Day



Step by Step



Fantasie

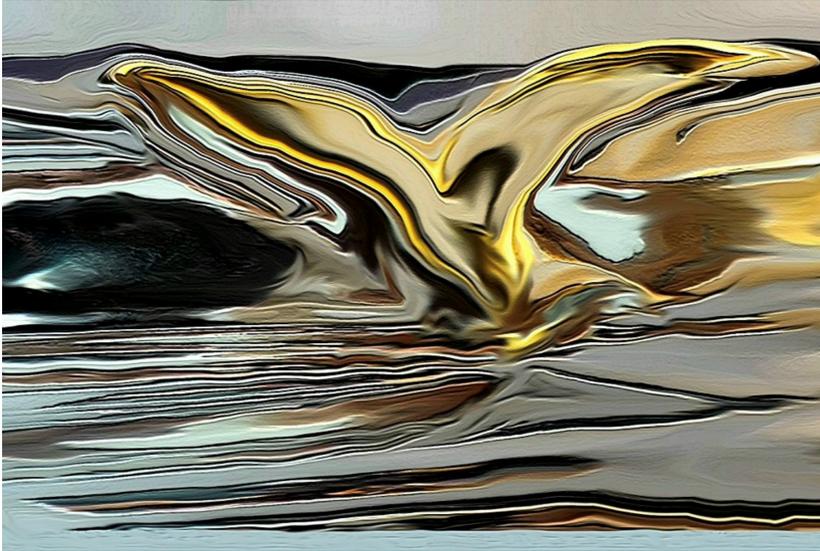


Galaxie

# Kunstkritik

von Tiarra Tompkins

---



Sea Monster

**D**ie Kunst der abstrakten Mixed-Media-Künstlerin, Monika Bendner, ist ebenso kühn und komplex wie spektakulär. Ihre Medienarbeiten sind vielfältig in ihren visuellen Rhythmen, während andere wie elektrisiert flackern. „Sea Monster“, ein retrospektiver, kühner Metallic-Fotodruck in Kombination mit Acryl-Glas, bietet einen weitläufigen, mehrdimensionalen Raum und verstärkt das grobkörnige Gefühl dieses in Print festgehaltenen Moments.

„Sea Monster“ zeigt Textur und löst eine komplexe Reaktion aus. Dieser metallische Fotodruck ist in Schwarz, Gold und Silber geschichtet, wodurch rhythmische Wellen entstehen, die das Licht nach Belieben brechen und eine perfekte Verbindung von sichtbar strukturiertem Sand und abstrakten, stürmischen Wellen herstellen. Elfenbein schwarze Farbtöne drängen den Sand zu überholen, von links bricht goldenes Licht ein, und dennoch dringt der kühne Gold Pool von rechts in die dunklen Metalllinien ein und bringt die unzähligen Linien in Form, während sie zusammenlaufen, um eine vollständige Sammlung von Linien zusammenzuführen, die die Skyline imitieren.

Weißer Lichtflecken reflektieren eine unsichtbare Sonne, während unsere Augen zum Horizont am Rande des Wassers geführt werden. Das aufstrebende „Sea Monster“ beginnt durch die Stille des Wassers durchzubrechen, um die Freiheit des Himmels zu suchen. Bendners charakteristischer Stil ist sowohl exzentrisch als auch metaphorisch aufgeladen und lädt die Fantasie ihres Publikums ein, die Führung in dieser Darstellung von Licht und Dunkelheit zu übernehmen und zu teilen, so dass ihre Vision von wahrer Freiheit jetzt für jeden erreichbar ist, der sie sucht.

# Ausstellungen

---

## AUSSTELLUNGEN NATIONAL UND INTERNATIONAL

1998	Paris La Defense, Euro Art, F
1999	Barbizon, Euro Art, F
2000	Christchurch, Euro Art, GB
2003	Graz, Halle für Kunst und Medien, Euro Art, AT
2004	Frankfurt, Historisches Museum, D Kronberg, Museum, D
2005	Tervuren, Art Gallery, B
2006	Barbizon, Art Gallery, F
2013	Wiesbaden, Hessische Staatskanzlei, D
2014	Basel, Gallery Katapult, CH
2015	Sylt, Syrlin Gallery, D Malta, LDX Gallery, M Berlin, Berliner Liste, D Köln, Art Fair, D Strasbourg, Gallery Böhner, F
2016	Wien, Gallery Thurnhofer, AT Las Vegas, LA Art Show, USA Shanghai, LDX Gallery, CHN
2017	Miami, Gallery Kerstan, USA Paris, Carrousel du Louvre, Gallery Pigneter, AT
2018	Art Lucca, I Lausanne, Swiss Art Room, CH Stuttgart, Arte Sindelfingen, Gallery Kerstan, D San Diego, Art San Diego, USA
2019	Homburg/Saar, Gallery Beck, D Stuttgart, Art Sindelfingen Leonberg, Gallery Kerstan, D
2020	Karlsruhe, Art Karlsruhe, D

## AWARDS

2014	Internationale Prijs – Furament – Gemeente Tervuren, B
2017	Kunst Stuttgart International - Art Price Winner/Grafik/Digital/Fotografie
2018	Quedlinburg, Palm Art Award, Certificate of Excellence
2018	Kitzbühel, Kitz Award, Certificate of Excellence, AT
2020	Kunst Stuttgart International, Art Price, Die 4. Dimension/Fotografie

# Presse

ZUR VERNISSAGE

**Einladung**

*Herb- und Jahresspiele*

am Freitag, den  
05. Juni 1998  
um 19.00 Uhr

laden wir Sie  
und Ihre Freunde  
herzlich ein!

Monika Bendner  
Gartenstraße 17  
61476 Kronberg / Ts.  
Germany



GALERIE  
KRONBERG  
KRONBERG

Il y a cent ans, le petit hameau de Barbizon devenait village.  
Pour le centenaire de BARBIZON

## EUROART BARBIZON 2003



Barbizon  
Boissière La Barrière  
Châtillon-sur-Loing  
Melun  
Kronberg

Monik St-Laing  
Sint Matens Laëem  
Moi  
Marmot  
Oosterbeek  
Tervuren

**KRONBERG**  
Monika BENDNER

Le 19 Juin pour ce centenaire si riche, des couleurs de la nature, si colorées dans leur bleu et leur vert, dans la peinture de l'eau, dans le ciel, dans le blanc. Am. Châtillon-sur-Loing, de Melun pour participer plus tard au "Festival du Centre de Melun". Barbizon, de Melun à Troyes, de Troyes à Ville d'Orville, chaque jour. Elle s'élève au participant et au collectionneur qui, par conséquent, participe avec nous à une célébration de l'histoire.

**ART. ELECTRIFIED.**  
APRIL 14-17 | PIER 94 | NYC

**artexpo  
NEW YORK**

IT'S ONE WEEK AWAY!

BE THERE



11. Artexpo Kronberg

**metamorphosis**  
Contemporary Art from the Artists' Studios of Kronberg



1995: Barbara Grottel  
1996: Barbara Grottel  
1997: Barbara Grottel  
1998: Barbara Grottel  
1999: Barbara Grottel  
2000: Barbara Grottel  
2001: Barbara Grottel  
2002: Barbara Grottel  
2003: Barbara Grottel

MONIQUE BENDNER  
CHÂTILLON-SUR-LOING

**FURUMENT 2005**  
à la Biennale d'Art de la Ville de Berlin

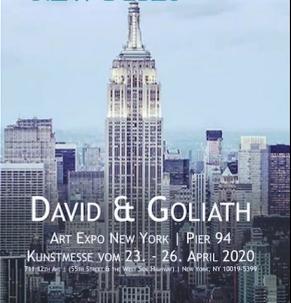
## 5de Kunsttriennale van Tervuren CATALOGUS

"Europese kunst dorpen, hedendaags"  
Gemeenschapscentrum Pappebak  
P. Vandenbroeckweg 15, Tervuren  
11.10.05 - 26. Juni 2005.

Catalogus aanvulling  
VERSCHIEDEN TOEGANGSkaartjes, gratis voor  
leden van de vereniging van kunstenaars.

Monika BENDNER (Kronberg, Duitsland)  
1. "Tropen", 100 x 100, pastelbord (das braune Bild), 100 x 80  
2. "Tropen", 100 x 100, pastelbord (das silberne Bild), 100 x 80  
3. "Tropen", 100 x 100, pastelbord (das rote Bild), 100 x 80  
4. "Tropen", 100 x 100, pastelbord (das gelbe Bild), 100 x 80

**artexpo  
NEW YORK**



**DAVID & GOLIATH**

ART EXPO NEW YORK | PIER 94  
KUNSTWESSE VOM 23. - 26. APRIL 2020  
11th Fl. Pier 94 | 55th Street | New York, NY 10019-5199

urban space - nature space

BELEIEN BELGIÛM / BELGIÛME  
Sint-Matthias Laëem  
L'Esprit de la Ville  
Tervuren

DEUTSCHLAND / GERMANY / ALLEMAGNE  
Grottel  
HARBERSFELD, Lenz  
LIEBOWITZ, Krupnik  
LÖCKE, Marlene

FRANKREICH / FRANCE / FRANCE  
Tropen  
SCHAUB, J. P.  
SCHNEIDER, E. W.  
SCHNEIDER, E. W.

HOLLAND / NETHERLANDS / HOLLANDE  
Marmot  
Marmot

**Kunsthaus Graz**  
26.4. - 20.10.03

**Städt. Kunstmuseum Weiskand**  
2004

Museum Kronberg Malerkolonie  
in der Stadtliche

Europäische Künstler  
in der Stadtliche

Europa  
Gemalte  
Vielfalt

11. Juli - 7. August 2004  
Freitag, 19.00 Uhr  
Freitag, 19.00 Uhr

Monika Bendner  
Châtillon-sur-Loing

Monika Figue  
Châtillon-sur-Loing

Charles Goldstein  
Châtillon-sur-Loing

La Galerie d'Art de Kronberg

**EURO-ART**

BARBIZON  
BOISSIÈRE LA BARRIÈRE  
CHÂTILLON-SUR-LOING  
MELUN  
KRONBERG  
MONIQUE BENDNER  
SINT-MATENS LAËEM

**VILLAGES EUROPÉENS  
DE PEINTRES**

PARIS LA DÉFENSE  
DU 25 MAI 1978 - 1998  
BARBIZON  
DU 19 JUIN 1998

## [KUN:ST] PREIS

LEONE	RESNER	BOHRA
CRAMPFORD	FRANZ	4. HANUS 2. CIBERTAS
BARBISCH	SCHMIDT	VOGT
WOLLEN		

AUSSTELLUNG DER PREISTRÄGER 2017

GALERIE VERSTAN | BREITENBURGERSTRASSE 46 | 70176 STUTTGART  
AUSSTELLUNG VOM 25. MAI BIS 16. JUNI 2018  
VERNISSAGE 25. MAI 2018 | 19.00 UHR

[KUN:ST]  
KUNST STUTTGART INTERNATIONAL e.V.

ART PRIZE WINNER

Diese Urkunde bescheinigt, dass Frau

**MONIKA BENDNER**

als

**[KUN:ST] PREIS 2020**

des Komitees Stuttgart International e.V. in der Wettbewerbskategorie

**GRAFIK / DIGITAL / FOTOGRAFIE**

genommen hat. Dieser Preis wurde durch die Jury aufgrund der künstlerischen  
Qualität der eingereichten Arbeit und deren innovativer, herausragender  
Wettbewerbsleistung in diese Kategorie vergeben.

KUNST STUTTGART  
INTERNATIONAL e.V.  
BOCK WISSEN

[KUN:ST] PREIS 2020  
DE JURY

ANKEA KREIBER    PETRA SCHMIDT  
DINA VOIGT    SIBILLE FOMMER  
SABINE JESS-LARSEN    GUNDELIN  
SUSANNE WOLFF    ANNETTE OCHSANGEL  
REGINA ALF    GERLIND WOLFF

**ART FAIR**  
Köln  
24.09. bis 27.09.2015  
Stand 106

L D X  
ARTO ROME  
GALLERY ST

art SYLT  
DIE KUNSTWESSE  
18.-26. JULI  
TÄGLICH 10-18 UHR

art Syllt 2015

Experience Art San Diego  
Oct. 18–21, 2018

Celebrating 10 years  
of contemporary art from around the world

**art**  
KARLSRUHE

Klassische Moderne und Gegenwartskunst  
13. – 16. Februar 2020 | Messe Karlsruhe  
art-karlsruhe.de

BESUCHEN  
SIE UNS!

Halle 2  
H2/A25

comebeck 1 td . ca



*Monika Bendner*



**Monika Bendner**

Dipl.Fotodesignerin

Deutschland

[mu.bendner@t-online.de](mailto:mu.bendner@t-online.de)

[www.monikabendner.com](http://www.monikabendner.com)